

**Oktober 2020**

24. 10. um 19:30  
 Stummfilm: Die Unehelichen  
 mit Live-Musik

galerie kneipe kino

Sonderveranstaltungen		kino 1 17:30 neu!	kino 1 20:15	kino 2 * 20:00
<b>BEGRENZTE PLATZZAHL</b> Bitte unbedingt vorbestellen! Tel: 03981 20 31 45		Do 1 "film & gespräch" BRD 1992, Farbe, 89 Min. Regie: Trevor Peters <b>DAS CAPITOL</b>	Do 1 "film & gespräch" BRD 2010, Farbe, 85 Min. Regie: Wolfgang Ettllich <b>DIE SCHÜTZES -                      LEBEN NACH DER WENDE</b> 1990 - 2010	<b>BEGRENZTE PLATZZAHL</b> Bitte unbedingt vorbestellen! Tel: 03981 20 31 45
Der VIKK e.V. präsentiert Filmreihe „30. Jahrestag des Beitritts der DDR zur BRD“ mit vielen Filmgesprächen. Wir werden folgende Gäste begrüßen: Die Regisseure Trevor Peters, Wolfgang Ettllich, Kathrin Matern und Andreas Voigt, die Protagonisten Pitt und Olaf aus dem gleichnamigen Film, sowie Claus Löser (Kinomacher, Filmkritiker und -historiker) und last but not least: Jakobine Motz (Kamerafrau und Cutterin) (die Filme laufen vom 1. bis 7. 10. jeden Tag und in beiden Kinos: Kino 1 und Kino 2. Mehr dazu siehe Extra-Programm (www.basiskulturfabrik.de)		Fr 2 KINOPREMIERE "film & gespräch" NDR 2020, Farbe, 45 Min. Regie: Kathrin Matern <b>PITT &amp; OLAF</b>	Fr 2 "film & gespräch" BRD 1992, Farbe, 89 Min., Regie: Trevor Peters <b>DAS CAPITOL</b>	
		Sa 3 "film & gespräch" NDR 2020, Farbe, 45 Min. Regie: Kathrin Matern <b>PITT &amp; OLAF</b>	Sa 3 ADAM & EVELYN BRD 2018, Farbe, 95 Min. Regie: Andreas Goldstein nach dem Roman von Ingo Schulze	
		So 4 "film & gespräch" NDR 2020, Farbe, 45 Min. Regie: Kathrin Matern <b>PITT &amp; OLAF</b>	So 4 "film & gespräch" BRD 2015, 99 Min., Regie: Andreas Voigt <b>ALLES ANDERE ZEIGT DIE ZEIT</b>	
		Mo 5 GUNDERMANN REVIER BRD 2019, 98 Min. Regie: Grit Lemke	Mo 5 GOLDRAUSCH - DIE GESCHICHTE DER TREUHAND BRD 2011 Farbe, 98 Min., Produz.: Thomas Kufus	Mo 5 "film & gespräch" ALLES ANDERE ZEIGT DIE ZEIT BRD 2015, 99 Min., Regie: A.Voigt
		Di 6 ADAM & EVELYN BRD 2018, Farbe, 95 Min. Regie: Andreas Goldstein nach dem Roman von Ingo Schulze	Di 6 GUNDERMANN REVIER BRD 2019, 98 Min. Regie: Grit Lemke	Di 6 GOLDRAUSCH - DIE GESCHICHTE DER TREUHAND BRD 2011 Farbe, 98 Min., P: Thomas Kufus
		Mi 7 DIE SCHÜTZES - LEBEN NACH DER WENDE 1990 - 2010 BRD 2010, Farbe, 85 Min. Regie: Wolfgang Ettllich	Mi 7 ADAM & EVELYN BRD 2018, Farbe, 95 Min. Regie: Andreas Goldstein nach dem Roman von Ingo Schulze	Mi 7 GUNDERMANN REVIER BRD 2019, 98 Min. Regie: Grit Lemke
		Do 8 19:00 Uhr! f&g In Kooperation mit dem ambulanten Hospizdienst zum Weithospiztag <b>NOKAN - DIE KUNST DES AUSKLANGS</b> mit anssl. Gespräch mit Andrea Morgenstern (Leiterin des ambulanten Hospizdienstes)		Do 8 NOKAN - DIE KUNST DES AUSKLANGS Japan 2008, Farbe, 130 Min., dt. Fassung, Regie Y. Takita
ab 5. 10. Neue Öffnungszeiten Kneipe: di - so ab 17 Uhr montags geschlossen! jedes Wochenende von 12-14 Mittagsfisch		Fr 9 KRISTIN STEWART <b>JEAN SEBERG</b>	Fr 9 CECELE DE FRANCE <b>EINE GRÖßERE WELT</b>	Fr 9 NOKAN - DIE KUNST DES AUSKLANGS Japan 2008, Farbe, 130 Min., dt. Fassung, Regie Y. Takita
		Sa 10 KRISTIN STEWART <b>JEAN SEBERG</b>	Sa 10 CECELE DE FRANCE <b>EINE GRÖßERE WELT</b>	Sa 10 NOKAN - DIE KUNST DES AUSKLANGS Japan 2008, Farbe, 130 Min., dt. Fassung, Regie Y. Takita
		So 11 KRISTIN STEWART <b>JEAN SEBERG</b>	So 11 CECELE DE FRANCE <b>EINE GRÖßERE WELT</b>	
		Mo 12 KRISTIN STEWART <b>JEAN SEBERG</b>	Mo 12 CECELE DE FRANCE <b>EINE GRÖßERE WELT</b>	Filmreihe "RussischDok"
		Di 13 KRISTIN STEWART <b>JEAN SEBERG</b>	Di 13 CECELE DE FRANCE <b>EINE GRÖßERE WELT</b>	
		Mi 14 KRISTIN STEWART <b>JEAN SEBERG</b>	Mi 14 CECELE DE FRANCE <b>EINE GRÖßERE WELT</b>	Filmreihe "RussischDok" 4 Kurzfilme des Petersburger Filmemachers Aleksandr Markov
fabrik.galerie, bis zum 22. 11.		Do 15 Wie einmal Master Cheng den Finnen die Kochkunst näherbrachte und dabei für sich selbst die Liebe fand	Do 15 Wie einmal Master Cheng den Finnen die Kochkunst näherbrachte und dabei für sich selbst die Liebe fand	Do 15 ZEIGE DEINE WUNDE - KUNST UND SPIRITUALITÄT BEI JOSEPH BEUYS BRD 2015, Farbe, 85 Min.
IM ANGESICHT DER STILLE mit Arbeiten von Cornelia Kestner		Fr 16 Wie einmal Master Cheng den Finnen die Kochkunst näherbrachte und dabei für sich selbst die Liebe fand	Fr 16 Wie einmal Master Cheng den Finnen die Kochkunst näherbrachte und dabei für sich selbst die Liebe fand	Fr 16 ZEIGE DEINE WUNDE - KUNST UND SPIRITUALITÄT BEI JOSEPH BEUYS BRD 2015, Farbe, 85 Min.
		Sa 17 Wie einmal Master Cheng den Finnen die Kochkunst näherbrachte und dabei für sich selbst die Liebe fand	Sa 17 Wie einmal Master Cheng den Finnen die Kochkunst näherbrachte und dabei für sich selbst die Liebe fand	Sa 17 ZEIGE DEINE WUNDE - KUNST UND SPIRITUALITÄT BEI JOSEPH BEUYS BRD 2015, Farbe, 85 Min.
		So 18 Wie einmal Master Cheng den Finnen die Kochkunst näherbrachte und dabei für sich selbst die Liebe fand	So 18 Wie einmal Master Cheng den Finnen die Kochkunst näherbrachte und dabei für sich selbst die Liebe fand	So 18 ZEIGE DEINE WUNDE - KUNST UND SPIRITUALITÄT BEI JOSEPH BEUYS BRD 2015, Farbe, 85 Min.
		Mo 19 Wie einmal Master Cheng den Finnen die Kochkunst näherbrachte und dabei für sich selbst die Liebe fand	Mo 19 Wie einmal Master Cheng den Finnen die Kochkunst näherbrachte und dabei für sich selbst die Liebe fand	Mo 19 ZEIGE DEINE WUNDE - KUNST UND SPIRITUALITÄT BEI JOSEPH BEUYS BRD 2015, Farbe, 85 Min.
		Di 20 Eine lakonisch-romantische Komödie von MIKA KAURISMÄKI	Di 20 Eine lakonisch-romantische Komödie von MIKA KAURISMÄKI	Di 20 "Filmreihe Vielfalt und Toleranz" In memoriam George Floyd - Gegen Rassismus!
		Mi 21 Eine lakonisch-romantische Komödie von MIKA KAURISMÄKI	Mi 21 Eine lakonisch-romantische Komödie von MIKA KAURISMÄKI	Mi 21 BEALE STREET USA 2018, Farbe, 119 Min., dt. Fassung, Regie: Barry Jenkins
		Do 22 Eine lakonisch-romantische Komödie von MIKA KAURISMÄKI	Do 22 Eine lakonisch-romantische Komödie von MIKA KAURISMÄKI	Do 22 BEALE STREET USA 2018, Farbe, 119 Min., dt. Fassung, Regie: Barry Jenkins
		Fr 23 Eine lakonisch-romantische Komödie von MIKA KAURISMÄKI	Fr 23 Eine lakonisch-romantische Komödie von MIKA KAURISMÄKI	Fr 23 BEALE STREET USA 2018, Farbe, 119 Min., dt. Fassung, Regie: Barry Jenkins
STUMMFILM MIT LIVE-MUSIK ab Sa 24. 10. 19.30 Uhr Dtl. 1926, s/w, 98 Min. Regie: Gerhard Lamprecht LIVE-Musik mit Alexander Kraut Klavier, Hammond, Synthesizer		Sa 24 19.30 Uhr! Der VIKK e.V. präsentiert: Stummfilm mit Livemusik-Begleitung <b>DIE UNEHELICHEN</b> , Dtl. 1926, s/w, 98 Min., Regie: Gerhard Lamprecht (Wenn die 19:30 Uhr-Vorstellung ausverkauft ist, gibt es eine 17:30 Uhr-Zusatzvorstellung.)	Sa 24 19.30 Uhr! Der VIKK e.V. präsentiert: Stummfilm mit Livemusik-Begleitung <b>DIE UNEHELICHEN</b> , Dtl. 1926, s/w, 98 Min., Regie: Gerhard Lamprecht (Wenn die 19:30 Uhr-Vorstellung ausverkauft ist, gibt es eine 17:30 Uhr-Zusatzvorstellung.)	Sa 24 BEALE STREET USA 2018, Farbe, 119 Min., dt. Fassung, Regie: Barry Jenkins
		So 25 Ein Film von Bettina Böhler <b>schlingensief</b> in das schwedgen Fälschnochron	So 25 Ein Film von Bettina Böhler <b>schlingensief</b> in das schwedgen Fälschnochron	So 25 Italien/Frankreich 1962, s/w, 138 Min., OmU, Regie: Federico Fellini
		Mo 26 Ein Film von Bettina Böhler <b>schlingensief</b> in das schwedgen Fälschnochron	Mo 26 Ein Film von Bettina Böhler <b>schlingensief</b> in das schwedgen Fälschnochron	Mo 26 Italien/Frankreich 1962, s/w, 138 Min., OmU, Regie: Federico Fellini
		Di 27 Ein Film von Bettina Böhler <b>schlingensief</b> in das schwedgen Fälschnochron	Di 27 Ein Film von Bettina Böhler <b>schlingensief</b> in das schwedgen Fälschnochron	Di 27 Italien/Frankreich 1962, s/w, 138 Min., OmU, Regie: Federico Fellini
		Mi 28 Ein Film von Bettina Böhler <b>schlingensief</b> in das schwedgen Fälschnochron	Mi 28 Ein Film von Bettina Böhler <b>schlingensief</b> in das schwedgen Fälschnochron	Mi 28 Italien/Frankreich 1962, s/w, 138 Min., OmU, Regie: Federico Fellini
		Do 29 Auf der Couch in Tunis	Do 29 Auf der Couch in Tunis	Do 29 Italien/Frankreich 1962, s/w, 138 Min., OmU, Regie: Federico Fellini
		Fr 30 Auf der Couch in Tunis	Fr 30 Auf der Couch in Tunis	Fr 30 Italien/Frankreich 1962, s/w, 138 Min., OmU, Regie: Federico Fellini
		Sa 31 Auf der Couch in Tunis	Sa 31 Auf der Couch in Tunis	Sa 31 Italien/Frankreich 1962, s/w, 138 Min., OmU, Regie: Federico Fellini
		So 1 Auf der Couch in Tunis	So 1 Auf der Couch in Tunis	So 1 * Das kino 2 läuft in der Regie des Filmklubs im "Verein für Kultur und Kommunikation e.V."

BEGRENZTE PLATZZAHL  
 Bitte unbedingt vorbestellen!  
 Tel: 03981 20 31 45

Der VIKK e.V. präsentiert  
 Filmreihe  
 „30. Jahrestag des Beitritts  
 der DDR zur BRD“  
 mit vielen Filmgesprächen.  
 Wir werden folgende Gäste begrüßen:  
 Die Regisseure Trevor Peters, Wolfgang Ettllich, Kathrin Matern und Andreas Voigt, die Protagonisten Pitt und Olaf aus dem gleichnamigen Film, sowie Claus Löser (Kinomacher, Filmkritiker und -historiker) und last but not least: Jakobine Motz (Kamerafrau und Cutterin) (die Filme laufen vom 1. bis 7. 10. jeden Tag und in beiden Kinos: Kino 1 und Kino 2.  
 Mehr dazu siehe Extra-Programm (www.basiskulturfabrik.de)

ab 5. 10.  
 Neue Öffnungszeiten Kneipe:  
 di - so ab 17 Uhr  
 montags geschlossen!  
 jedes Wochenende von  
 12-14 Mittagsfisch

**BLACK LIVES MATTER**

fabrik.galerie,  
 bis zum 22. 11.

IM ANGESICHT DER STILLE  
 mit Arbeiten von  
 Cornelia Kestner

STUMMFILM MIT LIVE-MUSIK  
 ab Sa 24. 10. 19.30 Uhr  
 Dtl. 1926, s/w, 98 Min.  
 Regie: Gerhard Lamprecht  
 LIVE-Musik mit Alexander Kraut  
 Klavier, Hammond, Synthesizer

VORSCHAU November  
**PERSISCHSTUNDEN**  
 von FERIT KARAGÖZ



Filmreihe  
 "RussischDok"

Filmreihe "RussischDok"  
 4 Kurzfilme des Petersburger Filmemachers Aleksandr Markov

"Filmreihe Vielfalt und Toleranz" In memoriam George Floyd - Gegen Rassismus!

**BLACK LIVES MATTER**

"Kleine Filmreihe Fellini"

8 1/2  
 Italien/Frankreich 1962, s/w, 138 Min., OmU, Regie: Federico Fellini  
 8 1/2  
 Italien/Frankreich 1962, s/w, 138 Min., OmU, Regie: Federico Fellini  
 8 1/2  
 Italien/Frankreich 1962, s/w, 138 Min., OmU, Regie: Federico Fellini  
 \* Das kino 2 läuft in der Regie des Filmklubs im "Verein für Kultur und Kommunikation e.V."